

**PLAN I PROGRAM  
HRVATSKOGA JEZIKA**

**šk. god. 2010./2011.**

**OŠ VELIKO TRGOVIŠĆE  
Šk. g. 2010./2011.**

## **GODIŠNJI PROGRAM**

### **Hrvatski jezik**

**5.a, b**

**Izradila: Nevenka Šoštarić**

Mj.	KNJIŽEVNOST, LEKTIRA I MEDIJSKA KULTURA	Broj sati	HRVATSKI JEZIK	Broj sati	JEZIČNO IZRĀŽAVANJE	Broj sati
IX. 18.	M. Ende: Putovanje u nepoznato G. Krklec: Val <b>ZČ, RB</b> H. Winterfeld: Pobuna roditelja <b>Lektira:</b> Odabir književnih djela za lekturu G. Vitez: Pjesme. <b>Medijska kultura:</b> Mediji	5	Ponovi što znaš o hrvatskome jeziku. Inicijalni ispit znanja. Jednoznačnost i višezačnost riječi.	7	Govorna vježba: Dobro došli u V. r. Samostalan literarni ostvaraj. <b>RB</b>	3
X 20.	J. Truhelka: Baka i bašća A. B. Šimić: Hrnnos <b>ZČ</b> D. Česarčić: Jesen <b>ZČ, RB</b> V. Šarić: Čelična stupica <b>RB</b> <b>Lektira:</b> Z. Kraljić: zabranjena vrata <b>Medijska kultura:</b> Filmski rodovi	5	Hrvatski jezik. Zavičajni govor (najčešća hrvatskoga jezika); materinski, službeni, manjinski i drugi jezik. Veliko početno slovo u nazivima država, zemalja, naroda i naseđenih mjeseta	6	Opis.Krasnoslov – slušanje glumaca i vlastiti pokušaji. <b>ZČ</b> Usmjereno čitanje teksta u prozi i stihu. <b>RB</b> Pripovijedanje.	5
XI. 20	D. Tadijanović: Nosiš sve torbe, a nisam magarac <b>ZČ</b> I. B. Singer: Ole i Trifa <b>ZČ, RB</b> Narodna: I ve varu dva duždeva sina <b>RB</b> Narodna: Pauni i sokol <b>ZČ</b> <b>Lektira:</b> Šaljive narodne priče <b>Medijska kultura:</b> Stvaranje animiranoga filma. D. Vukotić: 1001 ctež	5	Promjenjive i nepromjenjive riječi. Prilozi. Prijedlozi. Veznici.	6	Izražajno čitanje književnih tekstova. Stvaralačko prepričavanje. <b>Prva školska zadača s ispravkom.</b>	6
XII. 15	S. Lice: S ljubavlju očekivanom djetetu S. Tomić: Dobri biskup Mire M. Kraljež: Stric-vujc <b>ZČ</b> <b>Lektira:</b> M. Matošec: Strah u Ulici... <b>Medijska kultura:</b> M. Bogdanić: Gliša, Raka, Njaka; B. Dovniković: Znatiželja	3 2	Usklici i čestice. Usustavljanje, uvježbavanje, utvrđivanje znanja o nepromjenjivim riječima. Ispit znanja	5	Pisanje i izgovor nepromjenjivih riječi. Pismo, čestitka. Govorna vježba: Na kraju prvoga polugodišta.	3

I 15	I. G. Kovačić: Pada snijeg ... S. Pilic: Mrvice iz dnevnog boravka <b>Lektira:</b> Djelo po izboru učenika. <b>Medjiska kultura:</b> W. Fin, J. Sanford: Pobuna na farmi	3 Imenice. Sklonidba / deklinacija imenica. Nominativ.	2 Akuzativ i genitiv. Dativ i lokativ. Instrumental. Vokativ. Usustavljanje: Padeži.	5 Izražajno čitanje prognoga i pjesničkoga djela. Priopovijedanje u 1. i 3. osobi.	4
II. 20	R. Dahl: Charlie i tvornica čokolade L. Paljetak: Prvo ljubavno pismo M. Gavran: Ljubav na prvi pogled I. Škruflić Horvat & grupa: U razredu J.R.R. Tolkien: Galadrielino zrcalo RB <b>Lektira:</b> F. Molnar: Junaci Pavlove ulice <b>Medjiska kultura:</b> Kazalište	5 Akuzativ i genitiv. Dativ i lokativ. Instrumental. Vokativ. Usustavljanje: Padeži.	8 Izražajno čitanje. Stvaralačko prepričavanje – promjena lika. Scenske improvizacije. Pismena vježba. Govorenje i pisanje riječi u kojima su provedene glasovne promjene.	4 Izražajno čitanje. Stvaralačko prepričavanje – promjena lika. Scenske improvizacije. Pismena vježba. Govorenje i pisanje riječi u kojima su provedene glasovne promjene.	4
III. 22.	D. Horvatić: Domovina; A. Mihanović: Hrvatska domovina P. Prendrović: Rodu o jeziku I. Čankar: Zastidio se majke <b>Lektira:</b> A. S. Puškin: Bjalka o ... <b>Medjiska kultura:</b> Tisak	5 Ispit znanja. Pridjevi – određeni i neodređeni oblik opisnih pridjeva. Sklonidba pridjeva. Stupnjevanje pridjeva. Usustavljanje: Pridjevi. Brojevi Zamjenice.	2 Ispit znanja. Pridjevi – određeni i neodređeni oblik opisnih pridjeva. Sklonidba pridjeva. Stupnjevanje pridjeva. Usustavljanje: Pridjevi. Brojevi Zamjenice.	8 Rečenični znakovи. Pisanje i izgovor pridjeva izvedenih od vlastitih imena. Krasnoslov pjesama o hrvatskome jeziku. Riječi sa skupovima je/je. Pisanje crtica u 1. i 3. osobi.	6 Izvan- učionička nastava
IV. 14	Z. Balog: Bog V. Devide: Godišnja doba Narodna: Marina kruna Narodna: Ero s onoga svijeta <b>Lektira:</b> P. Pavličić: Trojica u Trnju	4 Glagolski broj. Glagolska osoba. Usustavljanje: Vrste riječi. Uvežbavanje.	4 Glagolski broj. Glagolska osoba. Usustavljanje: Vrste riječi. Uvežbavanje.	4 <b>Druga školska zadača s ispravkom.</b> Lirske minijature – haiku.	4 Integrirana nastava
V. 21	M. Twain: Bijeg u slobodu RB B. Jelušić: Šef je narusal N. Šop: Smrt moje bake S. Mađer: Vočnjak <b>Lektira:</b> I. Kušan: Koko u Parizu <b>Medjiska kultura:</b> C. Wedge, C. ....	5 Predikat. Subjekt. Usustavljanje: Rečenični dijelovi. Usustavljanje i uvježbavanje jezičnoga gradiva. Zadatci objektivnoga tipa.	2 Predikat. Subjekt. Usustavljanje: Rečenični dijelovi. Usustavljanje i uvježbavanje jezičnoga gradiva. Zadatci objektivnoga tipa.	7 Slušanje i izražajno čitanje književnih tekstova. Ponavljanje i primjena književnoteorijskih pojmllova u proznom tekstu.	5 integrirana nastava

Vl. 10	Đ. Sudeta: Podne; P. Ljubić: Podne Z. Krilić: Početak plovidbe	3	Uyežbavanje i utvrđivanje jezičnoga i pravopisnoga gradića.	4	Slušanje književnih tekstova. Razgovor o naučenome: o metodama rada o radnom ozračju samooocjenjivanje.	5
-----------	---	---	--	---	---	---

Hrvatski jezik, 5. a,b. r.; šk. g. 2010./2011., Nevenka Šoštarić

**GODIŠNJI PROGRAM**

**HRVATSKI JEZIK**

**ŠK. GOD. 2010./2011.**

**7.b**

<b>RUJAN</b> <b>15</b>	S. Košutić: Djeca nasmija (13) F. Galović: Crn-bel (167) K. Bruckner: Sadako hoće živjeti (142) L: V. Novak: Iz velegradskog podzemlja MK: Vrste TV emisija	<b>3</b>  <b>2</b> <b>1</b>	Ponavljanje gradiva. Vrste riječi. Glagolski oblici. Jednostavna rečenica. Inicijalni ispit znanja.	<b>4</b>	Načini sporazumijevanja. Izražajno čitanje. Vijest. Komentar Veliko početno slovo..	<b>5</b>	<b>Projekt</b>
<b>Listopad</b> <b>16</b>	M. Krleža: Loza T. Ujević: Dažd Prometejeva vrata S.Tomaš: moj tata spava s anđelima P. Pavličić: Dobri duh Zagreba L: P. Pavličić: Dobri duh Zagreba MK: Igrani film – vrste	<b>5</b>  <b>1</b> <b>1</b>	Priložne oznake. Objekt. Atribut: Apozicija. Ponavljanje. Usustavljanje.	<b>6</b>	Izražavanje pjesničkim slikama. Izražajno čitanje. Krasnoslov. Priopovjedanje. Istoznačnice. Bliskoznačnice.	<b>4</b>	<b>Integrirana nastava.</b>
<b>STUDENI</b> <b>16</b>	M. Peić: Slavonska oluja A.G. Matos: Srodnostl. Pupačić: Tri moja brata H. Hesse: Prva kradja L: H. Hitrec: Smogovci MK: TV serija Smogovci	<b>4</b>  <b>1</b> <b>1</b>	Služba riječi. Ponavljanje. Ispit znanja. Složena rečenica. Vezničke riječi.	<b>5</b>	Opis zatvorenenog prostora. Izražavanje pjesničkim slikama. Odnos među riječima: suprotnice. Prva školska zadača s ispravkom.	<b>5</b>	<b>Izvan-učionička nastava.</b>
<b>Prosinac</b> <b>12</b>	Evangelje po Luki V. Nazor: Od Karpat do Jadrana J. Ritchie: Trik L: Po izboru učenika	<b>3</b>  <b>1</b>	Vrste NSR. Usustavljanje.	<b>5</b>	Integrirana nastava za Božić. Zaključivanje ocjena.	<b>2</b>	<b>Integrirana nastava.</b>
<b>Siječanj</b> <b>12</b>	P. Budak: Mećava J.B. Moliere: Građanin plemić A.P. Čehov: Debeli i mršavi L: B. Prosenjak: Divlji konj MK: Filmovi CH. Chaplinia	<b>3</b>  <b>1</b> <b>1</b>	NSR (ponavljanje) Ispit znanja. Odnosne i upitne zamjenice. Neodredene zamjenice.	<b>4</b>	Priopovjedanje. Pisanje neodređenih zamjenica. Upravni i neupravni govor.	<b>3</b>	
<b>Veljača</b> <b>16</b>	W. Shakespeare: Romeo i Julija S. Jakševac: Djekočica pred zrcalom J. Kaštelan: Volio bih da me voliš J. Friedrich: Ljubav preko interneta D. Tadijanović: Dugo u noć... L: D. Cesaric: pjesme MK: radio	<b>4</b>  <b>1</b> <b>1</b>	ZSR. Izricanje predikata, subjekta i objekta rečenicom. Ponavljanje.	<b>6</b>	Izražavanje pjesničkim slikama Izražajno čitanje. krasnoslov. Pisanje kratica.	<b>4</b>	<b>Integrirana nastava.</b>
<b>Ožujak</b> <b>18</b>	P. Preradović: Jezik roda moga M. Balota: Moja mati S. S. Kranjčević: Na obali uskočkoga... žB. Kašić: Autobiografija L: Ch. Dickens: Olivier Twist MK: K. Golik: Tko pjeva, zlo ne misli	<b>4</b>  <b>1</b> <b>1</b>	Izricanje atributa rečenicom. Usustavljanje. Dani hrvatskoga jezika. Samoznačne i suznačne riječi.	<b>6</b>	Pisanje autobiografije. Natuknica. Bilješka. Pisanje riječi s glasovima č, čđ, d, ije, je. Pisanje nenaglasnica. Diktat.	<b>5</b>	<b>Projektna nastava.</b>
<b>Travanj</b> <b>11</b>	G. F. Swidercoschi: dječak iz Wadowica L. Perković: Škrinja A.B. Šimić: Molitva na putu L: D. Šimunović: Duga MK: Knjižnica	<b>4</b>  <b>1</b> <b>1</b>	Vrste priložnih rečenica (mjesna, vremenska i načinska). Usustavljanje.	<b>4</b>	Biografija. Zarez u složenoj rečenici..	<b>2</b>	<b>Integrirana nastava.</b> <b>Izvan-učionička nastava.</b>
<b>Svibanj</b> <b>16</b>	J. Kozarač: Tena V. Nazor: Voda D. Cesarić: Balada iz predgrada K. Klarić: jurin đed po ocu.. L: V. Nazor: Voda MK: Knjižnica	<b>4</b>  <b>1</b> <b>1</b>	Gajeva reforma. Gajica. Zajednički jezik svih Hrvata. Vrste naglasaka. Mjesto naglasaka. Usustavljanje. Ispit znanja.	<b>6</b>	Izražavanje pjesničkim slikama. Izražajno čitanje. 2. školska zadača s ispravkom.	<b>4</b>	<b>Izvan-učionička nastava.</b>
<b>Lipanj</b> <b>8</b>	M. S. Mader: U ljetne večeri mreže ... I.Slamnig: Barbara Usustavljanje pojnova iz književnosti i medijske kulture	<b>4</b>	ponavljanje. Provjeravanje.	<b>3</b>	Bilješke i natuknice u pripremi izvješća. Zaključivanje ocjena.		

Hrvatski jezik, 7. b, šk. god. 2010./2011., Nevenka Šoštarić

# **GODIŠNJI PROGRAM**

**8. b**

**Šk. god. 2010./2011.**

Izradila:  
Nevenka Šoštarić

Mj.	KNJIŽEVNOST, LEKTIRA I MEDIJSKA KULTURA	Br. sati	HRVATSKI JEZIK	Br. sati	JEZIČNO IZRAŽAVANJE	B r. sa ti
IX. 14 sati	J. Pupačić: More D. Ozanic: Guenechen- najviše dobro D. Šimunović: Salko i Marta V. Čižek: Kotor LEKTIRA: D. Šimunović: Alkar MK: Ponavljanje gradiva 7. r.	4  1 1	Ponavljanje slovničkoga gradiva 7. razreda: vrste riječi, služba rijeci u rečenici i rečenice po sastavu (nezavisno i zavisno složene rečenice). Inicijalni ispit s ispravkom.	6	Poštivanje pravopisne norme u pisanju: veliko slovo, rečenični i pravopisni znakovi, pisanje riječi s glasovima č, č, dž,đ.  PROJEKT, Alka	3
X. 17 sati	A. G. Matoš: Gospa Marija Sv. Franjo Ašiški: Pjesma stvorova K. Vujičić- Ž. Špoljar: Podzemni vilinski dvori Narodna: Smrt Senjanina Ive i Lijepi Ive LEKTIRA: A. Šenoa: Prosjak Luka MK: Scenarij i knjiga snimanja (T. Radić: Andele moj dragi)	4  2 1	Riječi u kojima se smjenjuju glasovi ije / je / e / i. Glasovi: otvornici i zatvornici. Kako nastaje glas. Podjela glasova po zvučnosti i podjela glasova po mjestu tvorbe. Ponavljanje glasovnih promjena: sibilizacija, jotacija, palatalizacija, nepostojano a.	6	Pisanje riječi s glasovima ije / je. Red riječi u rečenici. Stilski obilježen red riječi. Pisanje upravnoga i neupravnoga govora. Diktat.  PROJEKT, Senj, Vis  INTEGRIRANA NASTAVA	4
XI. 16 sati	A.B. Šimić: Opomena L. See: Vezanje stopala V. C. Emin: Mali Učkarić M. A. Combesque: Charly, priča s ulice LEKTIRA: V. Desnica Pravda MK: A.Babaja: Pravda	4  1 1	Glasovne promjene: jednačenje po zvučnosti, jednačenje po mjestu tvorbe, ispadanje suglasnika. Glagolski prilozi. Zamjenjivanje zavisnih rečenica glagolskim prilozima (vremenske i načinske zavisno složene rečenice).	4	Pravilno provođenje glasovnih promjena u govorenju i pisanju. Osvrt ili prikaz. Priprema za pisanje školske zadaće. Prva školska zadaća i ispravak. IZVANUČIONIČKA NASTAVA <b>HJ, 8.b, 2010./2011.</b> <b>Nevenka Šoštarić</b>	6
XII. 12 sati	P. Pavličić: Dori Krupićevoj D. Tadijanović: Školjka K.Š. Đalski: Na Badnjak LEKTIRA:	3  1	Izricanje pogodbe, mogućnosti, želje. Izricanje istovremenosti i prijevremenosti u	4	Obilježja osobnoga i otvorenoga pisma. Pisanje pisma. Zaključivanje ocjena.	3

	D.Tadijanović: Srebrne svirale MK: Zagrebačka škola crtanoga filma	1	složenoj rečenici. Usustavljanje i provjera slovničkoga znanja. Ispit.		INTEGRIRANA NASTAVA	
I. 11 sati	M. Držić: Novela od Stanca J. Hašek: Upletanje dobrog vojnika Švejka u svjetski rat I. Brešan: Predstava Hamleta u selu Mrduša Donja LEKTIRA: Slobodan izbor MK: Vrste dokumentarnog filma	3 1 1	Pisanje višečlanih imena. Višestruko složena rečenica. Raščlamba višestruko složene rečenice. Pravilno sastavljanje višestruko složene rečenice u govorenju i pisanju.	4	Vrste stilova: književnoumjetnički, znanstveni, novinarski, administrativno-poslovni i razgovorni stil.	2
II. 16 sati	T. Ujević: Ove su riječi crne od dubine Z. Tomičić: Roda L. Paljetak: Grenlandski leptiri E. Kishon: Vrtuljak LEKTIRA: W. Shakespeare: Romeo i Julija MK: Gledanje dokumentarnog filma: R. Sremec: Zelena ljubav	4 1 2	Provjeravanje znanja o višestruko složenoj rečenici. Riječi jednaka oblika, a različita značenja. Podrijetlo riječi: književne i dijalektne riječi. Frazemi. Usustavljanje znanja o podrijetlu riječi.	5	Sličnosti i razlike među riječima. Razgovorni stil. Izražavanje razgovornim stilom. Uporaba frazema (osobito zavičajnih). PROJEKT, Zavičajni frazemi  INTEGRIRANA NASTAVA	4
III. 18 sati	V. Nazor: Hrvatski jezik M. Krleža: Bitka kod Bistrice Lesne I. Mažuranić: Smrt Smail-age Čengića M. Marulić: Judita LEKTIRA: S. Kolar: Breza MK: Filmska prilagodba književnoga djela (A. Babaja: Breza)	4 1 3	Nastajanje riječi. Načini nastajanja novih riječi. Stvaranje novih riječi. Povijest hrvatskoga jezika od 20. st. Novosadski dogovor. Deklaracija o nazivu i položaju hrvatskoga jezika.	5	Rasprava. Problemski članak Pisanje i ispravak druge školske zadaće. <b>HJ, 8.b, 2009./2010.. Nevenka Šoštar</b>	5
IV. 11 sati	Isus se ukazuje dvojici učenika na putu u Emaus D. Cesarić: Oblak R. Bach: Galeb J. Livingston LEKTIRA: R. Bach: Galeb J. Livingston	3 2	Štokavsko narječe i hrvatski književni jezik. Hrvatski standardni jezik. Hrvatski književni i hrvatski standardni jezik.	3	Novinarski stil. Intervju kao oblik razgovora. Pisanje kratica u skladu s pravopisom.  INTEGRIRANA NASTAVA	3
V.	V. Nazor: Galiotov pesan	5	Čakavsko narječe.	5	Slušanje, čitanje, govorenje i	4

17 sati	D. Domjanić: Bele rože I. Cankar: Šalica kave N.Miličević: Rane moje zemlje Šibenska molitva LEKTIRAE.Hemingway Starac i more MK: Usustavljanje pojmoveva iz medijske kulture	2  1	Kajkavsko narječe. Razlikovati zavičajni govor i narječja od književnoga jezika. Ponavljanje i usustavljanje slovničkoga gradiva 8.razreda.		pisanje dijalektnih tekstova. Administrativno-poslovni stil. Životopis.  PROJEKT, Večer kajkavske poezije	
<b>VI.</b> 8 sati	A. G. Matoš: Notturno I. Gundulić: Dubravka E. Hemingway: Starac i more LEKTIRA: Osvrt na pročitana lektirna djela. MK: Crtanje stripa	3  1  1	Ispit znanja. Raščlamba ispita znanja.	2	Pisanje molbe i dopisa. Razgovor na kraju školske godine. Zaključivanje ocjena.  <b>HJ, 8.b, 2010./2011.</b> <b>Nevenka Šoštarić</b>	2